

KULTUR am Thurner



Kulturprogramm der Timeout Jugendhilfe gGmbH
im Thurner Wirtshaus - Sankt Märgen
Januar - Dezember 2018

Kultur am Thurner & Kultur im Rössle

Liebe Gäste des Thurner Wirtshauses, liebe Freunde der Timeout Jugendhilfe,

im vergangenen Jahr konnte sich das Thurner Wirtshaus in St. Märgen als eine weitere Veranstaltungsstätte des Kulturprogramms der Timeout Jugendhilfe in Breitnau etablieren.

Hier finden Konzerte der „Unterhaltungsmusik“ (Folk, Blues, Boogie-Woogie, Jazz, Klezmer, Tango, Singer&Songwriter) sowie Kabarett- und Comedyprogramme, aber auch Filmvorführungen und Lichtbildvorträge statt, während im Hofgut Rössle auf den Nessellachen/Breitnau vorwiegend Klassikkonzerte, Lesungen und Lyrik-Programme stattfinden.

Ab diesem Jahr werden die im Thurner Wirtshaus stattfindenden Veranstaltungen nun unter dem Namen „*Kultur am Thurner*“ neben den Veranstaltungen der „*Kultur im Rössle*“ auf den Nessellachen/Breitnau firmieren.

Zusammen bilden „*Kultur am Thurner*“ und „*Kultur im Rössle*“ das Kultur- und Veranstaltungsprogramm der *TIMEOUT JUGENDHILFE gemeinnützige GmbH Breitnau*.

Dadurch werden den Mitbürgerinnen und Mitbürgern in der Region Hochschwarzwald ebenso abwechslungsreiche wie qualitativ hochwertige Kulturveranstaltungen an zwei traditionsreichen Orten mit besonderer Gastfreundschaft geboten.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch am Thurner (St.Märgen) und im Rössle (Breitnau)!

Ihr

A handwritten signature in black ink, reading 'M. Hubert Schwizler'. The signature is written in a cursive, flowing style with a prominent initial 'M'.

M. Hubert Schwizler

- Intendanz "Kultur im Rössle" & "Kultur am Thurner" -

P.S.: Verbinden Sie doch den Besuch dieser Veranstaltungen mit einem Spaziergang auf dem Thurner Panoramaweg (bei gutem Wetter mit Alpenblick!), mit einem vorangehenden Frühstücksbuffet oder einem anschließendem Mittagessen in diesem traditionsreichen Gasthof.



Thurner wirtshaus

Timeout Jugendhilfe Breitnau in Kooperation mit dem Thurner Wirtshaus in St.Märgen

Das Thurner Wirtshaus ist ein Haus mit langer Tradition und einer Geschichte, die bis in das Jahr 1669 zurückreicht.

2014 haben Freunde des Schwarzwalds und der Timeout Jugendhilfe das Haus übernommen. Nach umfassender Sanierung und Renovierung wurde es dann im August 2015 neu gestaltet wiedereröffnet.

Das Thurner Wirtshaus wird gut bürgerlich auf hohem Niveau geführt. Die Küche ist in der regionalen Tradition verankert und zugleich international inspiriert.

Das Haus soll den Bürgern und Familien der Umlandgemeinden, Durchreisenden und Touristen zu allen Jahreszeiten als Ausflugsziel, als Ort der Einkehr und des Willkommenseins dienen. Die Betreiber verstehen sich nicht als Dienstleister, sondern als Gastgeber!

Der Gasthof liegt auf 1036 m.ü.d.M. in unmittelbarer Nachbarschaft zum gleichnamigen Wintersport- und Skilanglaufzentrum. Auch im Sommer wird die Lage in direkter Anbindung nach Furtwangen, St. Märgen, St.Peter, Hinterzarten und Freiburg von den Fremdenverkehrsgästen und Fernwanderern sehr geschätzt.

Der typische Schwarzwälder Baustil mit Holzschindeln prägt die Architektur des Hauses. Von der Terrasse hat man einen wundervollen Ausblick ins Rheintal, hinüber zu den Vogesen und zum Gipfel des Kandel.

In Zusammenarbeit mit der Timeout Jugendhilfe in Breitnau und anderen Einrichtungen der freien und öffentlichen Jugendhilfe wird Jugendlichen und jungen Erwachsenen in den Bereichen Haustechnik, Hauswirtschaft, Küche und Gastronomie eine Vorqualifikation für eine spätere Berufsausbildung geboten. Benachteiligte Menschen werden hier inklusiv begleitet und gefördert.

Neben den zwei im Hofgut Rössle auf den Nessellachen von der Timeout Jugendhilfe betreuten Gruppen wird am Thurner eine dritte Gruppe mit bis zu acht Jugendlichen bzw. jungen Erwachsenen sozialpädagogisch betreut. Von hier aus werden sie auf ihrem Weg in ein möglichst selbstbestimmtes Leben unterstützt.

Charles Davis

Querföte

Sven Götz

Gitarre

Steffen

Hollenweger

Kontrabass

Jazz Matinee - "Captured Moments"

Was verbindet einen australischen Flötisten, einen schwedischen Gitarristen und einen deutschen Bassisten?

Charles Davis, einer der bedeutendsten Jazzflötisten Europas, und seine beiden musikalischen Begleiter machen in extravaganter Besetzung lyrische Kammermusik der Spitzenklasse. Als musikalische Nomaden sind sie daran interessiert, ihre verschiedenen musikalischen Einflüsse zu verbinden. Dabei spannen Sie einen weiten Bogen von Jazz über Folklore aus Osteuropa bis hin zu arabischer Musik. Ihre Darbietung strahlt eine stille Intensität aus, alles ist transparent und klar, frei von überflüssigen Attitüden, sodass die Eigenschaften der einzelnen Instrumente und die Interaktionen zwischen den drei Musikern deutlich zu verfolgen ist. Und genau diese Momente sind mit den „*eingefangenen Augenblicken*“ aus dem Ensemblenamen gemeint.

**Sonntag, 28. Januar
11 Uhr**

Thurner Wirtshaus,
St.Märgen
Eintritt frei,
Spenden hochwillkommen.
Reservierungen empfohlen!

Moise Schmidt

Gitarre & Gesang &
Sprecher

Robert Dietrich

Klarinette

Reinhold Prigge

Kontrabass

Klezmer - Lieder & Geschichten mit „Chotsch“

Sie können sich nicht erinnern, wann und unter welchen Umständen dieser Name gefunden wurde, er stehe jedenfalls für „*Von allem a bissel und viel Glück*“ - Chotsch eben.

Chotsch spielen Klezmer und jiddische Lieder, und wenn Ihnen der Sinn danach ist, erzählen Sie auch Geschichten eingebettet in Musik. In Ihrem Programm tanzt der lebensfrohe Klezmer, klingen die melancholischen Melodien jiddischer Lieder und schwingt die zeitlose Liebeserklärung an das Leben.

Ein wunderbar abwechslungsreiches und kurzweiliges Erlebnis. Traditionelle Musik in traditionellem Gewand, wie auch in eigenen Arrangements. Robert Dietrich an der Klarinette, Reinhold Prigge am Kontrabass und Moise Schmidt mit Gitarre und Gesang öffnen die Türe und herein strömt fremd vertraut Musik.

**Samstag, 17. Februar
20 Uhr**

Thurner Wirtshaus,
St.Märgen
Eintritt frei,
Spenden hochwillkommen.
Reservierungen empfohlen!



Von den Andenhöhen Südamerikas an den Thurnerpass im Südschwarzwald

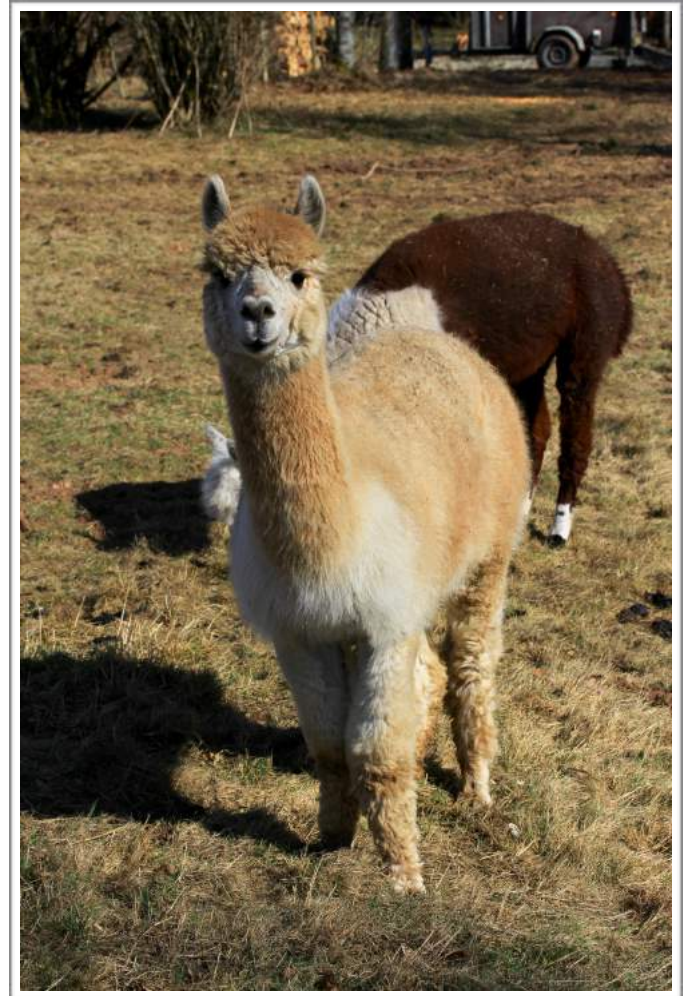
Die Jugendhilfeeinrichtung Timeout beherbergt an ihrem Standort am Thurnerpass eine kleine Herde von südamerikanischen Alpakas.

Die aus den südamerikanischen Anden stammende, domestizierte Kamelart, die dort vorwiegend ihrer besonders feinen Wolle wegen gezüchtet wird, zählt wie alle Kamele zu den besonders sozialen Tieren und fühlt sich in Herden am wohlsten. Alpakas ernähren sich fast ausschließlich von Gräsern.

Die Tiere werden in der Regel einmal jährlich geschoren. Die Rohwolle kann zu hochwertigem Alpakagarn verarbeitet werden. Produkte aus der Wolle unserer Alpakas können im Turner Wirtshaus erworben werden.

In Deutschland werden Alpakas aufgrund ihres ruhigen und friedlichen Charakters auch in der tiergestützten Therapie eingesetzt.

Unter tatkräftiger Mitwirkung der von Timeout betreuten Jugendlichen wurde für die Alpakas ein Gehege in unmittelbarer Nachbarschaft zum Thurner Wirtshaus angelegt. In Zukunft werden dessen Gäste die Tiere auch zu Spaziergängen und kleinen Wanderungen an einem Halfter mitführen können.





Claude Bourbon

Gitarre

Medieval & Spanish Blues

Claude Bourbon wurde in den frühen 60er Jahren in Frankreich geboren und wuchs in der Schweiz auf, wo er eine klassische Musikausbildung erhielt. Als Fingerpicking-Gitarrist ist er bereits fast überall in der Welt aufgetreten. Er hat eine besondere Fusion aus Klassik und Jazz geschaffen, mit flüchtigen östlichen Einflüssen, spanischen und lateinamerikanischen Elementen und Zügen von Western-Folk - kurzum Musik, die sich in keine Schublade stecken lässt.

„ von betörenden spanischen Klängen zu lyrischem, romantischem Jazz. Claude Bourbon bietet beides, einen Abend mit Musik für Liebende und einen Genuss für Musikliebhaber ..." -
BBC, Großbritannien

Montag, 5. März
19 Uhr

Thurner Wirtshaus,
St.Märgen
Eintritt frei;
Spenden hochwillkommen.
Reservierungen empfohlen!

David Wendeborn

Gitarre

Sylvia Oelkrug

Violine

„Aprillaune“

David Wendeborns Stücke lassen sich in keine Schublade stecken. Sie sind ganz persönlicher musikalischer Ausdruck und changieren zwischen beschwingt, sensibel, impulsiv, verschmitzt, schwermütig, sphärisch oder auch brüchig-avantgardistisch
Hier verschmelzen zwei akustische Instrumente zu einem geschmeidig-virtuosen Klangbild. Neben Einflüssen aus Latin, Pop, Jazz und Klassik bleibt Raum für Individualität und improvisierte Soli. - Es darf entspannt genossen werden.

Freitag, 13. April
20 Uhr

Thurner Wirtshaus,
St.Märgen
Eintritt frei;
Spenden hochwillkommen.
Reservierungen empfohlen!

**Samstag, 21 April
20 Uhr**

Thurner Wirtshaus, St.Märten

Eintritt: 20 Euro

Reservierung dringend empfohlen!

Respekt

von, für und mit **Dagmar Schönleber**

Kabarettistin & Liedermacherin

Nach ihrem begeisternden Auftritt im Vorjahr nun wieder mit neuem Programm auf der Bühne im Thurner Wirtshaus!

Alle fordern ihn, niemand hat ihn zu verschenken, und angeblich ist er nicht käuflich: Respekt.

Aber wer hat ihn denn wirklich verdient?

Was, wenn die Oma, der man in der Bahn den Sitzplatz anbietet, ein Nazi ist? Wie reagieren, wenn Eltern beim Fußballturnier den Schiri verprügeln, weil der eigene Sohn gefoult hat? Und reicht nicht manchmal ein gute Mischung aus Toleranz und Ignorieren?

Getrieben vom Wunsch nach Ordnung und Revolution zeigt Dagmar Schönleber, dass die beste Aussicht nicht von der Wetterlage abhängt, sondern von einem klaren Kopf.

In einer Zeit, in der Trolle immer realer und die Politiker immer ungeheuerlicher werden, macht sie sich auf die Suche nach den Anfängen des richtigen Umgangs, und blickt auf die Zukunft des Miteinanders im Durcheinander.

Ein Abend zwischen Anstand und Aufstand, Etikette und Ekstase, Knigge und Knast. Dabei gilt wie immer:

Die Lebensweisheiten sind frei, während die Gitarre Akkordarbeit leistet. Respekt!





Pfingstsonntag, 20. Mai
11 Uhr

Thurner Wirtshaus, St.Märgen
Eintritt frei,
Spenden hochwillkommen.
Reservierung dringend empfohlen!

Thomas Scheytt

Blues & Boogie - Piano Solo

Der Meister des Boogie & Woogie und des Jazz, des Blues und des Ragtime muss den Freunden der "Kultur im Rössle" und des Thurner Wirtshauses wohl nicht mehr vorgestellt werden!

Die vollbesetzten, ausverkauften Konzerte der vergangenen drei Jahre im Hofgut Rössle (2015) und im Thurner Wirtshaus (2016 und 2017) sprechen für sich selbst.

Ein "Urgestein" und treuer Unterstützer unserer Kultur-Reihe!

Alle, die ihn noch nicht haben spielen hören, sollten sich beeilen und sich einen Platz sichern.

„Aus Deutschlands Südstaaten, dem südbadischen Freiburg, kommt einer der „schwärzesten“ Boogie- und Blues-Pianisten weißer Hautfarbe. Thomas Scheytt verbindet in seinem Spiel hohes pianistisches Können mit einer unglaublichen, tiefempfundenen Ausdrucksvielfalt. Thomas Scheytt zeigt gerade in langsameren Bluesstücken seine ausgereifte Spielkultur und sein ungewöhnliches Feeling. Außerdem erweist er sich als hervorragender Komponist, denn die Hälfte der Stücke stammt aus seiner Feder; sie erreichen das Niveau der amerikanischen Vorbilder.“

Jazzpodium Deutschland

Samstag, 26. Mai
20 Uhr

Thurner Wirtshaus, St.Märgen

Eintritt: 20 Euro

Reservierung dringend empfohlen!

Heute wegen gestern geschlossen

Kabarett. Songs. Dias

Jess Jochimsen

Jess Jochimsen will nachdenken.

An seiner Stammkneipe hängt außen ein Schild: „Heute wegen Gestern geschlossen.“

Das bringt es auf den Punkt. Im Kleinen wie im Großen. Weil gestern einfach alles zu viel war ... machen wir heute zu: den Laden, die Grenzen, England, Amerika – „Sorry, we're closed.“

Aber Zusperrern und Hoffen, dass alles wieder so wird wie früher, ist kein Plan. Und langweilig ist es obendrein.

Also macht sich der Freiburger Autor, Kabarettist, Fotograf und Musiker auf den Weg, um herauszufinden, welcher Schlüssel zu welcher Tür passen könnte. Oder ob da nicht irgendwo ein Fenster ist. Muss ja auch mal wieder frische Luft rein. Was war gestern wirklich? Wie raubt man der Dummheit den Nerv? Und was ist morgen?

Zurückgelehnt und entschleunigt dreht Jess Jochimsen den notorischen Rechthabern den Ton ab und beweist, was Satire alles sein darf:

anrührend, klug, bilderreich, musikalisch und nicht zuletzt sehr lustig.

HEUTE WEGEN GESTERN GESCHLOSSEN ist ein weiterer Versuch, dem großen Geklapper zu entkommen und dabei Haltung zu bewahren.

Ein Plädoyer für mehr Offenheit.

Feiern, als ob es ein MORGEN gäbe!

Oder anders formuliert: Urlaubsdias, Gute-Nacht-Geschichten und Schlaflieder für Menschen, die nicht ins Bett wollen. Zumindest nicht alleine.





Freitag, 22. Juni
20 Uhr

Thurner Wirtshaus, St.Märgen

Eintritt: 20 Euro

Reservierungen empfohlen!

Der Klassenfeind, Teil II

Dies ist keine Vorführstunde

Marc Hofmann

Kabarett, Lesung & Musik

Der Irrsinn geht weiter. Auch im zweiten Teil seines Berichts aus den Krisenregionen deutscher Gymnasien entlarvt der Autor und Kabarettist Marc Hofmann, wie schmal der Grad zwischen Alltag und Satire an unseren Schulen wirklich ist. In seinem neuen Programm zielt der Chronist gymnasialen Grauens wieder mitten zwischen die Augen: Machbarkeitseltern, Konferenzen, Elternabende, Lehrer zwischen Idealismus und zynischer Simulation, und dazwischen überbehütete, schultraumatisierte und gehirngroßbaustellen-geplagte Jugendliche.

In Marc Hofmanns Beschreibungen bleibt ungewiss, wo die Tatsachen enden und der Slapstick beginnt.

In den zwischendurch gelesenen Teilen begleiten wir den zynischen Deutsch- und Englischlehrer Harry Milford, Hauptfigur des Romans 'Der Klassenfeind', auf seinem weiteren Weg. Und es zeigt sich: Der Alptraum des ersten Teils war nur ein Vorgeschmack auf die Abgründe, die sich an seiner neuen Schule auftun.

Dazu gibt es neue melancholisch-gemeine Lieder zum Frustabbau.

Alles zusammen: Böse, treffsicher, sarkastisch und pädagogisch völlig wertlos.

„Keine Sekunde langweilig!“

Badische Zeitung, Januar 2017

Mittwoch, 3. Oktober
11 Uhr

Thurner Wirtshaus, St.Märten
Eintritt frei,
Spenden hochwillkommen.
Reservierung empfohlen!

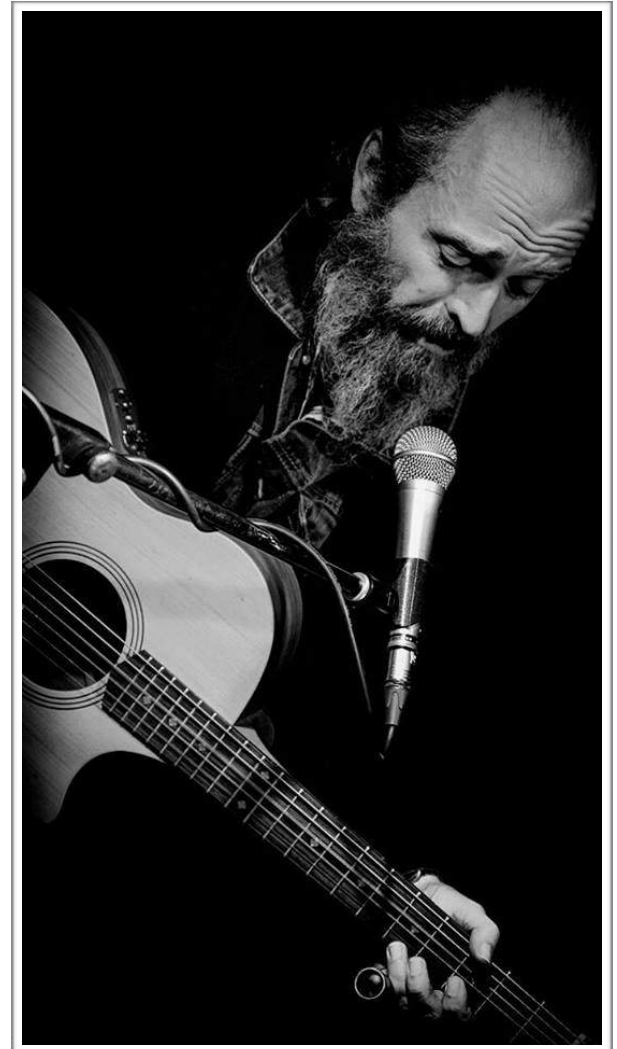
Paul Batto

Blues - Guitar Solo

Paul wurde 1967 in Ljubljana, Slowenien, geboren. Mitte der 80er Jahre zog er in die Schweiz und lebt seitdem in verschiedenen europäischen Ländern, derzeit in der Nähe von Prag/Tschechien. Als „Troubadour“ hat er eine Geschichte zu erzählen - durch seine zutiefst persönliche, vom Blues geprägte Poesie. Für sein lyrisches, erdiges Gitarrenspiel, für die Kraft seiner Balladen und seinen starken Gesang wird er vom Publikum in ganz Europa gefeiert.

Nach einer Reihe von Kooperationen mit Bluesbands unter seinem Namen sowie mit verschiedenen Jazz Combos und Big Bands in der Schweiz, Ungarn und Tschechien (SFV Big Band/H, Tschechisches Radio Big Band/CZ etc.) tourt Paul seit 2003 nun als Solo-Künstler und im Duo mit dem tschechischen Pianisten Ondra Kriz - auf zahlreichen Festivals, in Theatern, Kulturhäusern und Clubs in den Niederlanden, Belgien, Luxemburg, Frankreich, Schweiz, Österreich, Deutschland, Tschechien, Slowakei, Ungarn, Polen, Litauen und Estland.

Seine musikalischen Einflüsse reichen von John Lee Hooker über Mahalia Jackson bis Sinatra - dennoch gibt er sein Bestes, um seine Musik einzigartig zu halten. Die beiden Veröffentlichungen "IS NOT BUT ONE WAY" (2009) und "LONESOME ROAD" (2014) haben in einer Reihe von Ländern begeisterte Kritiken erhalten. Die aktuelle CD "STRAIGHT TALK" wurde im Februar 2017 veröffentlicht.





**Sonntag, 28. Oktober
11 Uhr**

Thurner Wirtshaus, St.Märgen
Eintritt frei,
Spenden hochwillkommen.
Reservierungen empfohlen!

Wolfgang Kalb

Traditional Country Blues - Guitar Solo

Wolfgang Kalb ist nach seinem letztjährigen Auftritt im Thurner Wirtshaus auch hier in der Region kein Unbekannter mehr. Er singt und spielt sowohl im Fingerpicking Stil als auch mit der Bottleneck-Spielweise akustischen Blues, vorwiegend Country, aber auch Ragtimes, Gospels und Jazzstandards. Sein Repertoire umfasst Stücke von Blind Blake, Robert Johnson, Mississippi John Hurt und anderen Vertretern des Country Blues aus den 20er und 30er Jahren. Unüberhörbar sind die Einflüsse von Buddy Waters und John Lee Hooker.

Sonntag, 11. November

11 Uhr

Thurner Wirtshaus, St.Märgen

Eintritt frei;

Spenden hochwillkommen.

Reservierung empfohlen!

Simon Kempston

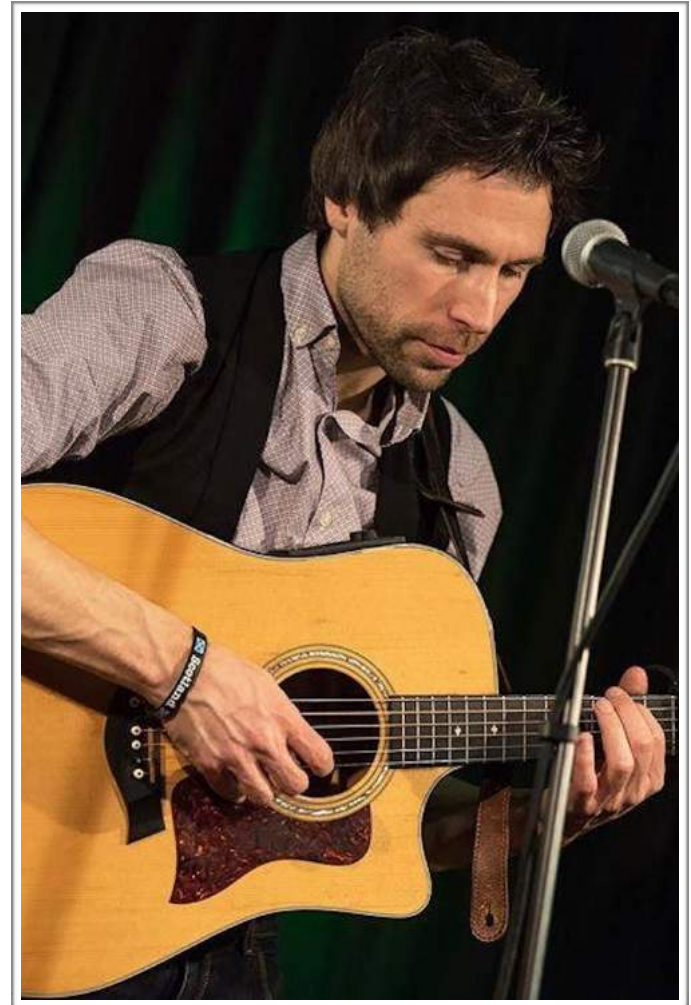
Singer & Songwriter - Gitarre

Schottische Songlyrik

Nach seinen Auftritten bei uns im Thurner Wirtshaus in 2016 und 2017 gilt Simon Kempston auch in der hiesigen Folkszene wohl nicht mehr als Geheimtipp.

Der aus Edinburgh stammende Musiker zählt zu den derzeit talentiertesten Songwritern und Akustikgitarриста Schottlands. Seine musikalischen Einflüsse reichen von Balkan zu Blues, von Keltischer Musik zu Klassik.

Ein Konzert der intensiven, eher leisen und melancholischen Töne, wunderbar passend in diese Jahreszeit!





3. Advent
Sonntag, 16. Dezember
11 Uhr

Thurner Wirtshaus, St.Märgen

Eintritt frei;

Spenden hochwillkommen.

Reservierung empfohlen!

Kiev Brass Quintet

Oleksienko Roman - Trompete, Oleksandr Shevchuk - Trompete, Mykola Galayy - Horn, Oleksiy Portenko - Posaune, Sergiy Klimchenko - Tuba

Feierliches Adventskonzert

Ein Konzert der Extraklasse - mit Absolventen der renommierten "Nationalen Musikakademie der Ukraine Peter Tschaikowski".

Der Erlös des Konzertes kommt in voller Höhe der Ukraine-Hilfe des „s'Einladele“ zugute. Seit 25 Jahren leistet die gemeinnützige Freiburger Einrichtung humanitäre Aufbauhilfe in der Ukraine mit vielen sozial-diakonischen Einrichtungen, u. a. dem Bau von drei Wohnhäusern für ehemalige Straßenkinder.



Unsere Küche bietet Spezialitäten aus der Region und aller Welt - frisch und mit ausgesuchten Zutaten zubereitet.

Bei uns kommen Vegetarier und Fleischliebhaber gleichermaßen auf ihre Kosten.

Je nach Saison bieten wir besondere, tagesaktuell wechselnde Gerichte an. Sonn- und Feiertags gibt es ein reichhaltiges Frühstücksbuffet mit Brötchen, Lachs, Rührei, Bacon, Käse- und Schinkenauswahl, Cerealien, Joghurt und vielen weiteren Köstlichkeiten.

Eine Auswahl an Tee- und Kaffeegetränken sowie feine Kuchen aus eigener Backstube servieren wir Ihnen gerne in unserem Café Kirschsprung.

Wir arbeiten inklusiv - mit Jugendlichen und Erwachsenen, die besondere Bedürfnisse haben.



Thurner

WIRTSHAUS

Ein Konzert ohne Eintritt - und was bekommt der Künstler?

Konzerte zu organisieren macht Freude und Arbeit. Viele nette Kontakte und interessante Gespräche bringt die Aufstellung eines Spielplans mit sich. In der Regel sind die Gagenvorstellungen der Künstler vollkommen gerechtfertigt, jedoch im Grunde zu hoch für eine kleine Bühne wie die des Thurner Wirtshauses und für ehrenamtliche, gemeinnützige Veranstalter wie die Timeout Jugendhilfe Breitenau.

Da abzusehen ist, dass für den Veranstalter, die GEMA, die Künstlersozialkasse und den Künstler nur dann genug Geld durch Eintrittsgelder erwirtschaftet werden könnte, wenn die Eintrittspreise so hoch wären, dass keiner mehr kommt, wird dem Kaufmann/der Kauffrau an dieser Stelle schnell bewußt, dass die Preiselastizität eben gerade im Bereich der Kultur oft der ‚Casus Knacksus‘ für das mühselige Leben Kulturschaffender ist.

Somit beschlossen wir, den Eintrittspreis einfach auf Null zu setzen!

Kulturbegiertere und Musikliebhaber kommen damit ohne Preisschock zum Genuss des Schönen. Die GEMA bekommt immer noch Geld - aber doch schon spürbar weniger und der Veranstalter freut sich über viele Besucher, die auch einen guten Wein zu schätzen wissen.

Wir sind uns sicher, dass wir alle zusammen am Ende eines wunderbaren Konzertes wohl nicht vergessen werden, dass



dem Musiker z.B. beim Einkaufen eben doch ganz bestimmte Noten (€, £, \$, ¥...) das Leben erheblich erleichtern.

Damit Sie Ihrer Begeisterung am Ende eines Konzertes neben tosendem Applaus auch noch weiteren Ausdruck verleihen können, haben wir im Thurner Wirtshaus einen schönen, alten Hut, der Ihre Spenden gerne aufnehmen wird. Sein kompletter Inhalt kommt dann den Musikern zugute. - Vielen Dank!



"Die Kultur hängt von der Kochkunst ab."

Oscar Wilde

Das Team des Thurner Wirtshaus empfiehlt sich für:

- Familienfeiern (Geburtstage, Hochzeiten, Konfirmation, Erstkommunion etc.)
- Jubiläumsfeiern
- Betriebsfeiern und Betriebsausflüge
- Vereinsversammlungen
- die Einkehr während eines Sonn- oder Feiertagsausfluges
- das Frühstücksbuffet an Sonn- und Feiertagen
- die Stärkung nach langer Wanderung auf dem Westweg

Thurner Wirtshaus

Thurner 1

D 79274 St.Märgen

T 07669.210

M 0152.09360259

info@thurner-wirtshaus.de

www.thurner-wirtshaus.de

www.facebook.com/thurnerwirtshaus

www.facebook.com/kulturamthurner

Konzerte und Veranstaltungen der **Kultur im Rössle 2018** im Hofgut Rössle Nessellachen/Breitnau

Sonntag, 22. April, 11h	Duo Legretto - Flöte & Gitarre	Europa trifft Lateinamerika
Sonntag, 29. April, 11h	Anne Hilse-Heideker (Cello) & Alexander Geladze (Klavier)	Werke von Schostakowitsch, Schumann & Mendelssohn-Bartholdy
Sonntag, 6. Mai, 11h	Kapelje Freiburg	Klezmer Musik
Sonntag, 13. Mai, 11h	Cuadro Sur - Gitarren-Trio	spanische und südamerikanische Gitarrenmusik
Sonntag, 13. Mai bis Sonntag, 22. Juli	Armin Krüger - Fotografien & Kunstdrucke (Ausstellung im Rathaus Breitnau)	„Zwischen Sehen und Erkennen ist viel Platz für interessante Bilder“
Sonntag, 3. Juni, 11h	Agnes Zehnter & Schüler des Studiengangs Sprachgestaltung „AmWort“ Dornach/CH	„Unter der Sonne Licht“ Poesie durch Solostimme & Sprechchor
Sonntag, 10. Juni, 11h	Tiankai Yu - Klavier	Werke von Beethoven, Schubert & Brahms
Sonntag, 17. Juni, 11h	Elise Wichmann & France Beaudry-Wichmann & Franco Coali	Contemporary Dance trifft auf Kontrabass & Akkordeon
Sonntag, 24. Juni, 10h	Johanni - Wortgottesdienst mit Pastoralreferent Andreas Alt	mit dem Männergesangsverein Breitnau
Sonntag, 15. Juli, 11h	Prof. Dr. Peter Selg - Ita Wegman Institut, Arlesheim/CH	Vortrag
Sonntag, 22. Juli, 11h	Verena Ehret (Violine) & Hans Fuhlbohm (Klavier)	Werke von Bach, Strawinsky, Britten & Brahms
Sonntag, 23. September	Murat Coskun (Percussion) & Arezoo Rezvani (Santur, Gesang)	Frame Drums & Persian Santur
Sonntag, 8. Oktober, 11h	Gerald Friese - Sprecher & Schauspieler	Literatur-Performance

Nähere Informationen zu den einzelnen Konzerten und Veranstaltungen der „Kultur im Rössle“ unter:
www.facebook.com/kulturimroessle und www.timeout.eu/kultur-im-roessle/termine

Förderung

Die Veranstaltung von Konzerten ist mit erheblichen Kosten für Fahrt- und Unterkunftskosten, GEMA-Gebühren, Beiträgen in die Künstlersozialkasse, Druckkosten für Programme und Plakate u.v.a.m. verbunden.

Wenn Sie die Arbeit der „Kultur am Thurner“ unterstützen und damit langfristig sichern möchten, können Sie dies durch eine zweckgebundene, steuerlich absetzbare Spende an die Timeout Jugendhilfe gGmbH tun. Unter dem Verwendungszweck „Kultur“ dienen diese Spenden unmittelbar der Realisierung dieser und kommender Veranstaltungen.

Qualität braucht Partner

Wir suchen Unternehmen, die als leidenschaftliche und begeisterte Partner und Sponsoren, in unsere ehrenamtliche Kulturarbeit investieren.

Zögern Sie nicht, sich mit uns in Verbindung zu setzen.

Spendenkonto:

GLS Bank Bochum

IBAN DE64430609670062169100

BIC GENODEM1GLS

Verwendungszweck: „Kultur“

Empfehlung

Den Besuchern unserer Konzerte empfehlen wir je nach Tageszeit entweder das reichhaltige Frühstücksbüffet an Sonn- und Feiertagen oder im Anschluss an eines der Konzerte den Mittagstisch im Thurner Wirtshaus mit einer Auswahl an gutbürgerlichen Gerichten und vegetarischen Speisen, allsonntäglichem Braten, erlesenem Kaffee und feinen Kuchen aus eigener Backstube.

Besonderer Dank

Ein besonderer Dank gilt dem Klavierbauer Johannes Nicola, der auch in diesem Jahr die Wartung und Stimmung des Klaviers und Flügels unentgeltlich als „Spende“ vornimmt und dessen Expertise und Dienste wir an dieser Stelle gerne weiterempfehlen:
piano@johannesnicola.de

Fotonachweise

Thomas Scheytt: ©www.thomas-scheytt.de

Dagmar Schönleber: ©www.zweiR.de

Jess Jochimsen: ©Britt Schilling

Marc Hofmann: ©Britt Schilling

Paul Batto: ©Freddy Vandervelpen

Wolfgang Kalb: ©Rémy Steinegger

Simon Kempston: ©www.facebook.com/simonkempstonmusic/

Kiev Brass Quintet: ©deu.kievbrass.com

alle anderen Fotos: ©M.Hubert Schwizler

Timeout Jugendhilfe gemeinnützige GmbH
Hofgut Rössle
Nessellachenweg 14
D 79874 Breitnau im Hochschwarzwald



Festnetz 07652.919275
Mobilfunk 0176.98346316
kultur@timeout.eu
www.timeout.eu

